

Pressemitteilung

Hamburg, 26. April 2023

Kinderbuch-Held an der Sternenkuppel

DER KLEINE MAJOR TOM im Planetarium Hamburg

Am 5. Mai kommt der beliebte Kinderbuch-Astronaut DER KLEINE MAJOR TOM erstmals ins Planetarium Hamburg. Die neue Fulldome-Show wurde von der gleichnamigen Kinderbuch- und Hörspielreihe aus dem Tessloff Verlag inspiriert. Die jungen Zuschauerinnen und Zuschauer erleben, wie der Klimawandel einen gewaltigen Hurricane verursacht, der die Erde bedroht. Werden Tom und seine Freundin Stella es schaffen, einen wichtigen Wettersatelliten zu reparieren, damit der verheerenden Gefahr begegnet werden kann?

Ein Hurricane bedroht die Erde

Die jungen Zuschauerinnen und Zuschauer begeben sich auf eine Zeitreise in das Jahr 2050. Gemeinsam mit seiner Freundin Stella und Roboterkatze Plutinchen lebt Tom auf der Raumstation Space Camp 1. Er ist sehr aufgeregt, denn sein erster Weltraumspaziergang steht unmittelbar bevor. Plötzlich wird sein Vater wegen eines massiven Hurricanes auf der Erde gebraucht, sodass Toms persönliche Herausforderung vorerst verschoben wird. Noch ahnen er und Stella nicht, dass sie schon bald einem Noteinsatz im All übernehmen müssen. Denn ein wichtiger Wettersatellit, der für die Überwachung der mächtigen Naturgewalt entscheidend ist, fällt aus. Nur die beiden Teenager können ihn rechtzeitig zum Laufen bringen, um Leben auf der Erde zu retten. Dabei muss sich Tom auch seiner großen Angst stellen – und doch seinen ersten Weltraumspaziergang wagen. Denn die Zeit wird knapp und das Leben seines Vaters und vieler Menschen hängen vom Gelingen seiner Mission ab.

Sachwissen als Abenteuergeschichte

„Der kleine Major Tom“ begeistert schon seit fünf Jahren viele Kinder – im geschriebenen Wort und als Hörbuch. Dabei vermittelt die spannende Handlung ganz nebenbei Sachwissen über das Weltall, die Zusammenhänge in der Natur und schützenswerte Ressourcen. Nun können die Abenteuer von Tom, Stella und Plutinchen auch an der 360-Grad-Kuppel des Planetarium Hamburg bestaunt werden. Für die Show arbeitete Dr. Peter Popp, CEO der Produktionsfirma Softmachine/REEF Distribution, eng mit Peter Schilling zusammen. Der Singer/Songwriter und Produzent des Welthits „Major Tom (völlig losgelöst/coming home)“ war bereits der Ideengeber für die Buchreihe zu den Abenteuern des jungen Astronauten und seinen Freunden Stella und Plutinchen. Die Premiere der Planetariumsshow DER KLEINE MAJOR TOM fällt zeitlich auf das 40-jährige Jubiläum von Peter Schillings Musikkarriere, wie die soeben erschienene Anthologie „Coming home – 40 years of Major Tom“ (Warner Music, Hamburg) dokumentiert. Parallel erschien im März mit „Rettungsmission zum Pluto“ Band 17 aus der Kinderbuchreihe „Der kleine Major Tom“ im Tessloff Verlag. Alle Abenteuer stammen vom bewährten Trio Dr. Bernd Flessner (Autor), Peter Schilling (Ideengeber) und Stefan Loehr (Illustrator). Die fachliche Prüfung übernimmt das Deutsche Zentrum für Luft- und Raumfahrt.

Die abenteuerliche Weltraumgeschichte für die ganze Familie wurde exklusiv für Planetarien produziert und dauert rund 45 Minuten. Der Besuch wird ab sechs Jahren empfohlen und kostet 12 Euro, ermäßigt 7,50 Euro.

Weitere Informationen und die Möglichkeit zur Ticketbuchung werden auf der Webseite des Planetarium Hamburg gegeben: <https://www.planetarium-hamburg.de/de/veranstaltungen-tickets/details/der-kleine-major-tom>